

Grieg  
Sonata No. 1 in F Major, Op. 3

Violin  
I.

Allegro con brio.

4 *p* *sostenuto* *cresc.* *sf* *sf*

*p* *f*

*f* *sostenuto* A

*dim.* *pp* *mf* *sf*

B *p*

*f*

*dim.* *p* *pp*

C 8 *p* *cresc.* *f*

*con fuoco*

D *mf* *cresc.*

*f*

Andante.

4

*p espressivo*

*dim. e morendo*

**E Tempo I.**

*pp*

*ff*

*ff*

*p*

*f*

*p*

*ff*

*pp*

*sempre pp*

*cresc.*

*cre - - scen - - do f*

*ff*

*dim.*

*pp*

*p*



rit. 2.

I a tempo

mf cresc. fz

fz p f

K

dim. pp f fz

L 2 p f

dim. p

M 8 1 2 pp p cresc. ff con fuoco

despress.

4 1 4

N

Andante. ff molto ritard. pp

II.

Allegretto quasi Andantino.

3  
mp  
p  
cresc.  
poco rit. 2  
A  
pp  
p  
cresc.  
mf  
cresc. sempre  
f  
ff pesante  
dim.  
p  
poco rit.  
C Più vivo.  
pp  
4  
cresc.  
f  
p  
D sul G.  
poco rit. 2  
sul D.  
a tempo  
poco rit.  
f  
1.4 E 2.  
3  
ff  
sostenuto fz



**F** Tempo I.

3 *mp* *p*

*mf* *p*

*pp* *poco rit.* G

*p* *mf* H

*cresc.* *ff*

*p* *poco rit.* 2 4 *pizz.* *pp* *rit.*

**Allegro molto vivace.**

**III.**

1 *f* *mf*

*mf*

A *dolce* *f* *sempre più f*

B *p* *f*

*f* *f* 9

**C<sub>3</sub>**  
*p espressivo*  
*animato*  
*f*

**D**  
*f*

**E**  
*tranquillo*  
*p*  
*f*  
*f con anima*

**F** *più animato*  
*p*

**G**  
*p cresc. molto e stringendo*  
*f<sup>z</sup>*

*tranquillo*  
*p*  
*molto cresc. e string.*  
*f<sup>z</sup>*

**3 sul G.**  
*p sost.*  
*pp*  
*p*  
*H*

*p<sub>1</sub>*  
*cre - scen - do*  
*f*  
*più f*

*ff*



*cresc.*  
*p* *f* *fz* *p*  
*sempre più f*  
*ff* *p* *cresc.*  
*ff*  
*sempre con tutta forza* *fz*  
*M a tempo pizz.*  
*poco a poco ritard.* *p* *arco* *f* *fp*  
*mf*  
*dolce* *mp* *cresc.* *f*  
*ff* *p* *ff*  
*fz*

**Q** *p* *f*

**R** *tranquillo* *ff* *p* *pp* *p* *f con anima*

**S** *più animato* *f* *cresc.* *stringendo*

**T** *Più Allegro.* *p* *cresc.* *fz* *p* *cresc.* *string.* *ffz*

**U** *Presto. 1* *pizz.* *p* *sostenuto* *molto rit.* *arco* *cresc.* *f* *ff* *pesante* *fz* *fz*

*restez.* *1* *1 1 2* *1* *1* *1*